



NAVI NEL CUORE DELLA TOSCANA. La straordinaria tradizione dei cantieri navali di Limite sull'Arno.

3

Economia

Industria e artigianato

a cura di [ArcheoProgetti Soc.Coop. a r.l.](#)

## Finalità

Sviluppare capacità di osservazione e deduzione.

Riflettere sul rapporto uomo-ambiente e uso delle risorse in uno specifico contesto territoriale.

Sperimentare l'uso delle fonti materiali: la storia a partire da indizi - il metodo indiziario.

Approccio all'uso di vari tipi di fonte storica: scritta, iconografica, documentaria, cartografica, orale.

Favorire l'incontro, lo scambio intergenerazionale e la trasmissione di saperi attraverso la relazione con testimoni orali.

Scoprire le dinamiche di formazione storica del paesaggio: comprendere i meccanismi di stratificazione e trasformazione del paesaggio antropico.

Educare al patrimonio: sollecitare atteggiamenti di cura e rispetto nei confronti del patrimonio ambientale e culturale, favorendo la curiosità attraverso la conoscenza diretta.

Scuola primaria e secondaria di I grado

8-13

**Classi da**

III

**a**

III

## Luogo/luoghi di esperienza

Il paese di Limite sull'Arno ed il "Centro Espositivo della Cantieristica navale e del Canottaggio" gestito dalla Società Canottieri Limite nella Sede storica di Piazza C. Battisti n.6

## In collaborazione con

Società Canottieri Limite, Lungarno della Mollaia, 19. 50050 Limite Sull'Arno (FI).



## Descrizione nodo

Nodo N.

3

Trekking urbano in forma di itinerario-gioco a Limite sull'Arno e visita interattiva al "Centro Espositivo della Cantieristica Navale e del Canottaggio" della Società Canottieri di Limite.

La Società Canottieri di Limite nasce intorno alla metà dell'800 direttamente nell'ambiente delle attività dei cantieri navali di Limite: è oggi la principale depositaria della memoria storica e dei saperi tecnici di questa straordinaria esperienza di specificità produttiva che per secoli ha caratterizzato il paese di Limite sull'Arno. E' quindi con la mediazione di un esperto della Società che i ragazzi potranno scoprire la lunga storia della tradizione cantieristica navale che si è sviluppata a Limite dal 1600 fino a pochi decenni fa, quando è avvenuta la chiusura dell'ultimo grande cantiere –ancora ben visibile in paese- e la demolizione dello stabilimento degli ex cantieri Picchiotti, storica famiglia di cui ancora resta la villa di residenza. La visita sarà occasione per conoscere gli aspetti di specificità delle costruzioni navali limitesi, i saperi tecnici propri delle maestranze, i tipi di imbarcazioni prodotte, i cicli di attività del territorio circostante collegate alla carpenteria navale; non mancheranno occasioni per riflettere su cosa resta oggi di questa attività che per secoli è stata determinante per l'economia e la vita delle comunità locali, e per scoprire anche che questo mestiere non è completamente scomparso a Limite; e per parlare delle tante altre attività che le comunità del passato svolgevano sul fiume, centrale via d'acqua della Toscana: il sistema dei trasporti delle merci e delle persone (navicellai e navalestri) locale e non solo, la pesca, i renaioli, ed altro.

L'esperienza si articola in:

1) trekking urbano in forma di gioco consistente in una "foto-caccia alla traccia" ovvero nella ricerca ed interpretazione di particolari del paesaggio urbano e circostante e di documenti materiali, – forniti ai ragazzi in forma di scheda con immagine fotografica -, da localizzare lungo un percorso per percepire la presenza secolare dei cantieri navali a Limite (con gli operatori); 2) visita al Centro Espositivo allestito presso la sede storica della Società Canottieri Limite, accompagnati da un membro della Società in qualità di esperto della tradizione, dei saperi tecnici specifici e dei mestieri della cantieristica navale di Limite.

L'attività prevede:

1) il riconoscimento, l'osservazione, la descrizione e l'interpretazione di fonti materiali presenti sia nel paesaggio (un cantiere navale chiuso pochi anni fa, la villa della famiglia Picchiotti, etc..), sia conservate presso il Centro Espositivo (attrezzi e strumenti di lavoro dai cantieri navali); 2) l'utilizzo di fonti documentarie, iconografiche e cartografiche storiche necessarie all'interpretazione delle tracce materiali 3) la lettura di carte topografiche per l'orientamento durante il percorso in paese e la localizzazione degli elementi di paesaggio;

3) l'incontro con un testimone orale, tramite significativo per la scoperta della specificità produttiva e dei saperi tecnici della cantieristica navale di Limite sull'Arno. L'attività sarà calibrata strutturando il livello di complessità in base all'età e alle competenze dei gruppi, o in base ad eventuali richieste o prospettive particolari di interesse proposte dagli insegnanti.



**Durata e periodo** 3 ore circa.

**Prenotazioni** Con adesione.

## Altre informazioni utili

Per il luogo di esecuzione, la particolarità dei temi proposti, le modalità di esecuzione dell'attività, il Nodo è adatto anche a gruppi di FAMIGLIE.

## Ente proponente / referente da contattare per prenotare il nodo

[ArcheoProgetti Soc.Coop. a r.l.](#)

Laura Dainelli

Via G. Marconi 90, 50056, Montelupo Fiorentino, FI.

TELEFONO

FAX

CELLULARE

347 2335253

[gestione@archeoprogetti.it](mailto:gestione@archeoprogetti.it)